



РУССКИЕ САМОЦВЕТЫ

— с 1912 года —

**КОЛЛЕКЦИЯ БРОШЕЙ
«ГЕРБАРИЙ ТАТЬЯНЫ ПОЛЯКОВОЙ»**

РАСТЕНИЯ И ЦВЕТЫ
В НАТУРАЛЬНУЮ ВЕЛИЧИНУ



ВОЗВРАЩЕНИЕ К КОРНЯМ

Ювелирный завод «Русские самоцветы» и специалист по деловому и светскому этикету Татьяна Полякова представляют новую совместную коллекцию брошей «Гербарий».

ТАТЬЯНА ПОЛЯКОВА,
СПЕЦИАЛЬНО ДЛЯ «РУССКИЕ САМОЦВЕТЫ»:

«В детстве, родители, отправляя меня на каникулы, собирали багаж обязательных к прочтению летом книг. Я не сопротивлялась. Я оглядывала книги на предмет того, хватит ли страниц и как ляжет в них мой гербарий. Растения честно вкладывала только в прочитанные страницы. Цветы я срезала. Корни, как и свои, не отрывала. Сохраняла. И сохранила.

Много лет я искала ювелира, который мог бы воплотить мою мечту и увековечить мою эстетику счастливого детства. Мне повезло. Мастера завода «Русские самоцветы» воплотили мои эмоции в серебре 925 пробы и в технике перегородчатой эмали.

Каждая из брошей, которые я ношу связкой, букетом из цветов и травы, имеет номер лимитированной серии. Позвольте мне представить мой гербарий из цветов, которые не вянут».

 @RUSSAMOCVET

 @TATYANAPOLYAKOVA_ETIQUETTE

РАСТЕНИЯ И ЦВЕТЫ В НАТУРАЛЬНУЮ ВЕЛИЧИНУ

- СЕРЕБРО 925 ПРОБЫ
- ПЕРЕГОРОДЧАТАЯ ЭМАЛЬ
- РУЧНАЯ РАБОТА МАСТЕРОВ
- ЛИМИТИРОВАННАЯ СЕРИЯ
- СЕРИЙНЫЙ НОМЕР КАЖДОЙ БРОШИ
- ЛАТИНСКИЕ НАЗВАНИЯ РАСТЕНИЙ
НА ОБРАТНОЙ СТОРОНЕ ИЗДЕЛИЙ





БРОШЬ «КЛЕВЕР»

«Моя эмоция от клевера не про удачу, богатство, славу, а про вкус сладкого нектара из трубчатых лепестков, который мы все пробовали в детстве. Свой клевер-кашку или клевер-котика я накалываю и ношу в букете с ромашкой и колокольчиком. И всегда с полевой травой.»



БРОШЬ «РОМАШКА»

«Я никогда не гадала на полевых ромашках. Но верила в поверье о том, что там, где упала звезда, выросла ромашка. Ромашки для меня звездные цветы. Отличительный знак. Свой первый веночек помню. Это и была корона детства. Даже сейчас я определяю наступление лета по гордым, распутавшимся соцветиям, жду возможность остановиться в поле и дотронуться до нежного лепестка.»



БРОШЬ «НАРЦИСС НЕСРАВНЕННЫЙ»

«Нежный нарцисс – не про самолюбование. Отнюдь. История про то, что нарциссы из семейства амариллисовых, подвинула меня увлечься ботаникой. Мечта стать геоботаником и посвятить жизнь редким растениям не отпускала меня долгие годы юности. Увлечение темой позволяет мне отслеживать периоды цветения диких нарциссов по всему миру. Есть любимые долины. И есть любимые сорта. С обязательных тонких веточек нераспустившихся нарциссов в вазе начинаются все мои зимне-весенние приезды домой.

Свои броши я ношу и на шляпе, и на лацкане. Всегда букетом из диких белых и садовых желтых. Дополняю другими весенними первоцветами. И обязательными веточками черной ольхи»



РЕКОМЕНДАЦИИ К ОФОРМЛЕНИЮ ВИТРИН

Броши из коллекции «Гербарий Татьяны Поляковой» необходимо выкладывать в отдельной витрине в виде букета, размещать не менее пяти изделий.

При оформлении рекомендуется использовать старинные книги, выкладывать броши на страницы на манер настоящего «гербария». Также возможно размещение брошей на фирменных бархатных чехлах.



ФИРМЕННАЯ УПАКОВКА

В комплекте к каждой броши прилагается индивидуальный бархатный чехол, выполненный в фирменных цветах.





РУССКИЕ САМОЦВЕТЫ

— с 1912 года —

#УВИДЕТЬБОЛЬШЕ
RUSSAM.RU | MARKET.RUSSAM.RU